

VSEBINSKO KAZALO

6 UVODNA POJASNILA IN NAPOTKI

10 SLOVENSKA MODERNA

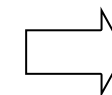
10 UVOD

10	Doba in zgodovinski dogodki
10	Književnost slovenske moderne
11	Ivan Cankar: Zofki Kvedrovi
11	Naturalizem
11	Nova romantika
11	Dekadenca
11	Simbolizem
12	Lirika slovenske moderne – avtorji in dela
12	Pomen slovenske moderne
12	Vladimir Levstik: Poizkus o lepem slovstvu v Slovencih
13	Duhovne in socialne podlage
13	Ivan Cankar: Slovensko ljudstvo in slovenska kultura
14	Pesniki in pisatelji slovenske moderne
14	Pomen lirike slovenske moderne
14	Pesniki slovenske moderne
15	Smeri in tokovi v liriki slovenske moderne
15	Vrste in oblike v liriki slovenske moderne
15	Impresionizem
16	Lirika slovenske moderne
16	Književnost slovenske moderne in njeni sodobniki
17	Pripovedništvo v obdobju slovenske moderne – avtorji in dela
17	Osrednji pripovedniki v obdobju moderne
17	Vrste in smeri pripovedništva v obdobju slovenske moderne
18	Motivi in teme pripovedništva v obdobju moderne
18	Pripovedništvo v času slovenske moderne
19	Fran Govekar: Vzor
19	Milan Pugelj: Splavljenci
20	Fran Saleški Finžgar: Kronika gospoda Urbana
20	Dramatika v obdobju slovenske moderne – avtorji in dela
20	Pomen slovenske moderne za razvoj dramske umetnosti
21	Dramske zvrsti v obdobju slovenske moderne
21	Smeri v dramatiki slovenske moderne
22	Oton Župančič: Veronika Deseniška
22	Dramatika v obdobju slovenske moderne

23 AVTORJI IN DELA

23	DRAGOTIN KETTE
23	Življenje in delo
23	Alojz Kraigher: Školjka

24	Kettejev pesniški pomen
24	Kettejeva lirika – vsebinske in oblikovne značilnosti
24	Kettejeve ljubezenske pesmi
25	Ob pesmi Na trgu
25	Dragotin Kette: Na trgu
26	Dragotin Kette: Na molu San Carlo
27	Ob pesmi Na molu San Carlo
27	Dragotin Kette: Moj Bog
27	Dragotin Kette: Pijanec
28	Ob pesmi Pijanec
29	JOSIP MURN
29	Življenje in delo
29	Murnov pesniški pomen
30	Murnova lirika – vsebinske in oblikovne značilnosti
30	Murnove razpoloženske in življenjskoizpovedne pesmi
31	Ob pesmi Ko dobrane se mrače
31	Josip Murn: Ko dobrane se mrače
32	Josip Murn: Pesem o ajdi
32	Murnove kmečke pesmi
32	Ob Pesmi o ajdi
33	Ob pesmih Sneg in Nebo, nebo
33	Josip Murn: Sneg
33	Josip Murn: Nebo, Nebo
34	Josip Murn: Vlasi
34	Ob pesmi Vlasi
35	OTON ŽUPANČIČ
35	Življenje in delo
35	Ivan Prijatelj o Murnu
36	Župančičev pesniški pomen
36	Župančičeva lirika – vsebinske in oblikovne značilnosti
37	Motivi in teme Župančičevega pesništva
38	Oton Župančič: Ti skrivnostni moj cvet, ti roža mogota
38	Župančičev pesniški razvoj
39	Ob pesmi Ti skrivnostni moj cvet, ti roža mogota
39	Oton Župančič: Manom Josipa Murna Aleksandrova
40	Ob pesmih Manom Josipa Murna – Aleksandrova
41	Oton Župančič: Duma
44	Ob Dumi
45	Oton Župančič o Dumi
45	Oton Župančič: Slap
46	Oton Župančič: Vihar
46	Ob pesmi Slap
47	Ob pesmi Vihar
47	ALOJZ GRADNIK
47	Življenje in delo
48	Gradnikov pesniški značaj in pomen
48	Primerjava med Gradnikom in Župančičem
49	Gradnikove ljubezenske pesmi
50	Alojz Gradnik: Pisma
50	Ob ciklu Pisma
51	Alojz Gradnik: Vodnjak
52	Josip Vidmar o Alojzu Gradniku



52	IVAN CANKAR
52	Življenje in delo
55	Pripovedništvo Ivana Cankarja
55	Ivan Cankar: Bela krizantema
56	Ivan Cankar: Na klancu
61	Ob romanu Na klancu
63	Ivan Cankar: Hiša Marije Pomočnice
65	Ob romanu Hiša Marije Pomočnice
66	Ivan Cankar: Martin Kačur
69	Ob Martinu Kačurju
70	Ivan Cankar: Skodelica kave
72	Ivan Cankar: Sova
72	Ob črtici Skodelica kave
74	Ivan Cankar: Gospod stotnik
74	Ob črtici Sova
75	Ob Gospodu stotniku
76	Ivan Cankar: Kostanj posebne sorte
77	Ob Kostanju posebne sorte
78	ALOJZ KRAIGHER
78	Življenje in delo
78	Alojz Kraigher in slovenski naturalizem
79	Ob romanu Kontrolor Škrobar
79	Alojz Kraigher: Kontrolor Škrobar
80	ZOFKA KVEDER
80	Življenje in delo
81	Zofka Kveder: Misterij žene
83	Ob črtici Misterij žene
84	IZIDOR CANKAR
84	Življenje in delo
84	Roman S poti
85	S poti – parafraza Romea po Ivanu Cankarju:
85	Izidor Cankar: S poti
88	Ob romanu S poti
89	Izidor Cankar: Iz Uvoda v umevanje likovne umetnosti
90	Ivan Cankar: Za narodov blagor
90	Cankarjeva dramatika
94	Ob komediji Za narodov blagor
96	Ivan Cankar: Kralj na Betajnovi
97	Ob drami Kralj na Betajnovi
98	Ivan Cankar: Pohujšanje v dolini Šenrflorjanski
100	Ob farsu Pohujšanje v dolini šenflorjanski
101	Ivan Cankar: Hlapci
103	Ob Hlapcih
105	Aktualnost slovenske moderne
105	Predlogi prostoizbirnih književnih besedil za individualno in skupinsko delo ter aktualizacijo
108	SVETOVNA KNJIŽEVNOST V 20. STOLETJU
108	UVOD

108	Doba in zgodovinski dogodki
108	Duhovne in socialne podlage
109	Starejše literarne smeri
110	Modernizem
110	Literarno-umetnostne avantgarde
111	Socialistični realizem
111	Eksistencializem v književnosti
111	Magični realizem
112	Eklekticizem
112	Postmodernizem
112	Pesniki in pisatelji 20. stoletja
113	Nihilizem
114	Filippo Tommaso Marinetti: Manifest futurizma
115	Kasimir Edschmid: O pesniškem ekspresionizmu
115	Dadaistični manifest
116	Jean-Paul Sartre: Kaj je literatura?
116	André Breton: Manifest nadrealizma

117 MODERNA LIRIKA

117	UVOD
117	Značilnosti moderne lirike
117	Moderna lirika – avtorji in dela
118	Nastanek in razmah moderne lirike
119	Moderna lirika
119	Georg Trakl: Na vzhodu
120	Vladimir V. Majakovski: Oblak v hlačah
121	Moderni roman – avtorji in dela
121	Novost modernega romana
121	Nastanek in razmah modernega romana
122	Moderni roman
122	Filozofija eksistencializma
122	Razmah eksistencializma v književnosti
123	Eksistencialistični pisatelji
123	Eksistencializem v književnosti
123	Gledališče absurda in novi roman – avtorji in dela
124	Alain Robbe-Grillet: Voyeur
124	Novost gledališča absurda in novega romana
124	Dramatika 20. stoletja in gledališče absurda
125	Dramski avtorji v gledališču absurda
125	Nastanek in novost novega romana
126	Gledališče absurda in novi roman
126	AVTORJI IN DELA
126	RAINER MARIA RILKE
126	Življenje in delo
127	Ob pesmi Panter
127	GUILLAUME APOLLINAIRE
127	Življenje in delo
127	Guillaume Apollinaire: Cona

127 Rainer Maria Rilke: Panter
128 Ob pesmi Cona

129 JACQUES PRÉVERT
129 Življenje in delo
129 Jacques Prévert: Barbara
130 Ob pesmi Barbara

130 THOMAS STEARNS ELIOT
130 Življenje in delo
131 Ob Pusti deželi
131 Thomas Stearns Eliot: Pusta dežela
132 Federico García Lorca: Vitezova pesem

132 FEDERICO GARCÍA LORCA
132 Življenje in delo
132 Ob Vitezovi pesmi
133 Vitezova pesem v izvirniku Canción de jinete
134 Hamlet

134 BORIS LEONIDOVICH PASTERNAK
134 Življenje in delo
134 Ob pesmi Hamlet
134 Vinko Möderndorfer: Krik

135 MARINA IVANOVNA CVETAJEVA
135 Življenje in delo
136 Marina Cvetajeva: Življenju
136 Ob pesmi Življenju

137 WYŚŁAWA SZYMBORSKA
137 Življenje in delo
137 Ob pesmi Radost pisanja
137 Wyśława Szymborska: Radost pisanja
137 Pesem Radost pisanja v izvirniku (prva kitica)
138 Anna Ahmatova: Ni te več in več ne boš
138 Radost pisanja

139 ERZA POUND
139 Življenje in delo
139 Erza Pounda: CANTO XLV
140 Ob Cantu XLV

140 SYLVIA PLATH
140 Življenje in delo
141 Ob pesmi Črni vran v deževnem vremenu
141 Sylvia Plath: Črni vran v deževnem vremenu
142 Pablo Neruda: Nastanejo ljudje

142 PABLO NERUDA
142 Življenje in delo
142 Ob pesmi Nastanejo ljudje

143 OCTAVIO PAZ
143 Življenje in delo

143 Ob pesmi Pred začetkom
143 Octavio Paz: Pred začetkom

144 LEOPOLD SÉDAR SENGHOR
144 Življenje in delo
145 Ob pesmi Črna žena
145 Leopold Seder Senghor: Črna žena
146 Rabindranath Tagore: Pesem zahvale

146 RABINDRANATH TAGORE
146 Življenje in delo
146 Ob Pesmi zahvale

147 MARCEL PROUST
147 Življenje in delo
148 Proustovi modernistični romani
149 Marcel Proust: Combray
153 Ob Combrayu

154 JAMES JOYCE
154 Življenje in delo
155 Joyceov Ulikse kot značilni predstavnik modernega romana
155 James Joyce: Ulikse
159 Ob Joyceovem Uliksu
160 James Joyce: Finneganovo bdenje
160 Ludizem
161 Virginia Woolf: K Svetilniku
162 Thomas Mann: Smrt v Benetkah

162 THOMAS MANN
162 Življenje in delo
164 Ob noveli Smrt v Benetkah

165 FRANZ KAFKA
165 Življenje in delo
166 Franz Kafka: Preobrazba
166 Pripovedništvo Franza Kafke
170 Ob Preobrazbi

172 MIHAIL AFANASJEVIČ BULGAKOV
172 Življenje in delo
172 Franz Kafka: Pred vrati postave
173 Nastajanje romana Mojster in Margareta
173 Mihail Afanasjevič Bulgakov: Mojster in Margareta
175 Ob romanu Mojster in Margareta

176 WILLIAM FAULKNER
176 Življenje in delo
177 William Faulkner in roman ameriškega Juga
177 William Faulkner: Svetloba v avgustu
179 Ob romanu Svetloba v avgustu
180 Ernest Hemingway: Komu zvoni

180 ERNEST HEMINGWAY
180 Življenje in delo

182	Ob romanu Komu zvoní
183	ALBERT CAMUS
183	Življenje in delo
184	Albert Camus: Tujec
184	Ideja Camusevih eksistencialističnih romanov
188	Ob Tujcu
189	NAGUIB MAHFOUZ
189	Življenje in delo
189	Albert Camus: Mit o Sizifu
190	Kairska trilogija Naguiba Mahfouza
190	Postkolonialna književnost
191	Naguib Mahfouz: Pot med palačama
192	Ob romanu Pot med palačama
194	JORGE LUIS BORGES
194	Življenje in delo
194	Jorge Luis Borges in postmodernizem
195	Jorge Luis Borges: Alef
197	Ob Borgesovi zgodbi Alef
198	GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
198	Življenje in delo
198	Márquez in magični realizem
199	Gabriel García Márquez: Sto let samote
201	Ob romanu Sto let samote
203	Medbesedilnost (intertekstualnost)
203	Metafikcija
204	John Fowles: Ženska francoskega poročnika
204	JOHN FOWLES
204	Življenje in delo
206	Ob romanu Ženska francoskega poročnika
207	TONI MORRISON
207	Življenje in delo
208	Toni Morrison: Ljubljena
208	Toni Morrison in afroameriška književnost
209	Ob romanu Ljubljena
211	PATRICK SÜSKIND
211	Življenje in delo
211	Patrick Süskind: Parfum
213	Ob romanu Parfum
214	ITALO CALVINO
214	Življenje in delo
214	Proza Itala Calvina
215	Italo Calvino: Če neke zimske noči popotnik
217	Ob romanu Če neke zimske noči popotnik
218	Luigi Pirandello: Henrik IV.
218	LUIGI PIRANDELLO
218	Življenje in delo

218	Pirandellova dramatika
220	Ob drami Henrik IV.
220	BERTOLT BRECHT
220	Življenje in delo
221	Brechtova dramatika
221	Bertolt Brecht: Mati Korajža in njeni otroci
223	Ob Materi Korajži in njenih otrocih
224	TENNESSE WILLIAMS
224	Življenje in delo
225	Ameriška dramatika v 20. stoletju
225	Tennessee Williams: Tramvaj Poželenje
227	Ob drami Tramvaj Poželenje
228	Jean-Paul Sartre: Zaprta vrata
228	JEAN-PAUL SARTRE
228	Življenje in delo
232	Ob Zaprtih vratih
234	EUGÈNE IONESCO
234	Življenje in delo
235	Ionesco in gledališče absurda
235	Metafizični nihilizem
236	Eugène Ionesco: Plešasta pevka
238	Ob Plešasti pevki
240	SAMUEL BECKETT
240	Življenje in delo
240	Beckett in gledališče absurda
241	Samuel Beckett: Čakajoč Godota
245	Ob igri Čakajoč Godota
246	Aktualnost svetovne književnosti v 20. stoletju
246	Predlogi prostoizbirnih književnih besedil za individualno in skupinsko delo ter aktualizacijo
250	SLOVENSKA KNJIŽEVNOST MED VOJNAMA
250	UVOD
250	Doba in zgodovinski dogodki
250	Obdobje med moderno in sodobnostjo
251	Duhovne in socialne podlage
251	Literarne smeri med vojnama
252	Anton Podbevšek: Himna o carju mavričnih kač
252	Kulturni in književni dogodki v času ekspresionizma
252	Pojem ekspresionizma
253	Vsebinske značilnosti ekspresionizma
253	Estetika ekspresionizma
254	Književne vrste ali zvrsti v ekspresionizmu
254	Druge književne smeri v času ekspresionizma
254	Ekspresionizem v književnosti in drugih umetnostih

254	Ekspresionistična lirika – avtorji in dela
255	Pesniki ekspresionizma
255	Značilnosti ekspresionistične lirike
255	Miran Jarc: Modre dalje
256	Ekspresionistična lirika – motivi in teme
256	Pripovedna proza v ekspresionizmu
256	Pripovedna proza v času ekspresionizma
257	Kulturni in književni dogodki v času socialnega realizma
257	Kaj je socialni realizem
258	Ideološke podlage socialnega realizma
258	Estetika socialnega realizma
259	Književne zvrsti ali vrste v socialnem realizmu
259	Razvoj socialnega realizma
259	Tone Seliškar: Pretrgana popisnica
260	Socialni realizem
260	Pesništvo socialnega realizma – avtorji in dela
260	Pesniki v času socialnega realizma
261	Lirika socialnega realizma – motivi in teme
261	Pesništvo NOB
261	Dramatika socialnega realizma – avtorji in dela
262	Bratko Kreft: Celjski grofje
262	Značaj in pomen socialnorealistične dramatike
262	Dramska tehnika socialnorealističnih iger
263	Dramatika socialnega realizma
263	AVTORJI IN DELA
263	SREČKO KOSOVEL
263	Življenje in delo
263	Kosovelov pesniški pomen
264	Kosovelov pesniški razvoj
264	Kosovelove impresionistične pesmi
265	Ob pesmi Balada
265	Ob pesmi Slutnja
265	Srečko Kosovel: Balada
265	Srečko Kosovel: Slutnja
266	Kosovelove ekspresionistične pesmi
267	Ob pesmi Nokturno
267	Srečko Kosovel Ekstaza smrti
267	Srečko Kosovel: Nokturno
268	Ob Ekstazi smrti
269	Kosovelove konstruktivistične pesmi
269	Ob Konsu 5 in Pesmi št. X
269	Srečko Kosovel: Kons. 5
269	Srečko Kosovel: Pesem št. X
271	Srečko Kosovel: Mehanikom!
272	Anton Vodnik: Pomladna pesem
272	ANTON VODNIK
272	Življenje in delo
272	Poezija Antona Vodnika
272	Ob Pomladni pesmi in Večernih oblakih
273	BOŽO VODUŠEK
273	Življenje in delo

273	Anton Vodnik: Večerni oblaki
274	Božo Vodušek: Oljčni vrt
274	Poezija Boža Voduška
274	Ob sonetu Oljčni vrt
275	Božo Vodušek: Bleščeča tihota visokega dne
276	Ob pesmi Bleščeča tihota visokega dne
276	Pripovedništvo v času ekspresionizma – avtorji in dela
276	IVAN PREGELJ
276	Življenje in delo
277	Pripovedništvo Ivana Preglja
278	Ivan Pregelj: Matkova Tina
280	Ob Matkovi Tini
282	Stanko Majcen: Kasija
282	Ekspresionistična dramatika – avtorji in dela
282	Obseg in pomen dramatike v času ekspresionizma
283	Ekspresionistična dramatika
283	SLAVKO GRUM
283	Življenje in delo
284	Slavko Grum: Dogodek v mestu Gogi
284	Slavko Grum in slovenska ekspresionistična dramatika
288	Ob Dogodku v mestu Gogi
290	MATEJ BOR
290	Življenje in delo
290	Borove partizanske pesmi
291	Matej Bor Kri v plamenih
292	Matej Bor Srečanje
292	Ob pesmih Kri v plamenih in Srečanje
293	KAREL DESTOVNIK-KAJUH
293	Življenje in delo
294	Karel Destovnik Kajuh: Slovenska pesem
294	Kajuhove partizanske pesmi
294	Ob pesmih Slovenska pesem in Bosa pojdiva, dekle, obsorej
295	FRANCE BALANTIČ
295	Življenje in delo
295	Karel Destovnik Kajuh: Bosa pojdiva, dekle, obsorej
296	France Balantič: Zasuta usta
296	Balantičev pesniški pomen
296	Balantičeve pesmi
296	Ob pesmi Zasuta usta
297	France Balantič: Venec
298	France Balantič: Nečisti čas
299	Ob pesmi Nečisti čas
299	IVAN HRIBOVŠEK
299	Življenje in delo
299	Poezija Ivana Hribovška
300	Ivan Hribovšek: Jabolko na mizi
300	Ob sonetu Jabolko na mizi
300	Ob pesmi Osamelost
301	Ivan Hribovšek: Osamelost

302	France Bevk: Kaplan Martin Čedermac
302	Pripovedništvo socialnega realizma - avtorji in dela
302	Pomen in značaj socialnorealističnega pripovedništva
303	Zvrsti socialnorealistične pripovedne proze
303	Razvoj socialnorealističnega pripovedništva
303	Pripovedniki socialnega realizma in njihova dela
303	Juš Kozak: Celica
304	MIŠKO KRANJEC
304	Življenje in delo
304	Anton Ingolič: Na splavih
305	Pripovedništvo Miška Kranjca
306	Miško Kranjec: Režonja na svojem
308	Ob Režonji na svojem
310	Miško Kranjec: Povest o dobrih ljudeh
312	Ob Povesti o dobrih ljudeh
312	LOVRO KUCHAR - PREŽIHOV VORANC
312	Življenje in delo
313	Pripovedništvo Prežihovega Voranca
314	Prežihov Voranc: Boj na požiralniku
316	Ob Boju na požiralniku
318	Prežihov Voranc: Samorastniki
320	Ob Samorastnikih
321	CIRIL KOSMAČ
321	Življenje in delo
321	Ciril Kosmač in socialni realizem
322	Ciril Kosmač: Sreča
323	Ob noveli Sreča
324	VLADIMIR BARTOL
324	Življenje in delo
324	Proza Vladimirja Bartola
325	Vladimir Bartol: Alamut
327	Ob romanu Alamut
328	Vladimir Bartol: Al Araf
329	Ob Al Arafu
330	Aktualnost slovenske književnosti med vojnami
331	Predlogi prostoizbirnih književnih besedil za individualno in skupinsko delo ter aktualizacijo
332	Seznam obveznega domačega branja za 3. letnik
332	DODATEK
334	SLOVARČEK KNJIŽEVNIH POJMOV (Svet književnosti 1, 2 in 3)
339	LIKOVNE PODOBE K BESEDILOM IN VIRI
341	SEZNAM VIROV IN POMOŽNE LITERATURE
345	VSEBINSKO KAZALO

